

3. Kunstwerkstatt Malen in der Enkaustik Technik

Am 18. und am 25. Juli bot Helga Bauer einen Kurs zum Malen mit Wachs an.



Sechs neugierige Teilnehmerinnen hatten sich bei großer Hitze eingefunden, um sich in die Grundlagen der noch nicht so bekannten Technik zu vertiefen: Statt Acrylbinder, Wasser oder anderer chemischer Stoffe bedarf es einer Reihe von unerwarteten Hilfsmittel zum Malen, wie dem Enkaustik-Eisen, einer elektrischen Platte zum Erhitzen des Wachses, eines Föhns und einiger Pinsel.

Natürlich darf das Wachs nicht fehlen als Grundsubstanz (Binder) für die Farbpigmente, ebenso farbige Wachsblöcke. Auch Ölfarbe kann in diese Technik einbezogen werden.

Die Teilnehmerinnen waren voller Freude und Energie dabei und schufen sehr viele schöne Kunstwerke, die ab dem kommenden Samstag, 30. Juni, für 2 Wochen zu den üblichen Öffnungszeiten in einer Sonderausstellung im Kunstforum zu besichtigen sind.