

„Kreativ am Abend“ am 15. Oktober 2024

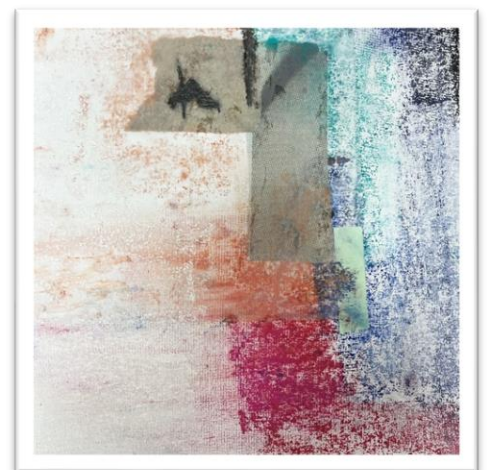
Text und Fotos von Helga Bauer

Am vergangenen Dienstag fand unser vierter und letzter Workshop „Kreativ am Abend“ für 2024 statt. Nach einem Rundgang durch die Ausstellung, bei dem das Hauptaugenmerk auf das Leben und Werk von Friedrich Hölderlin und seine Bedeutung für den Künstler Harald Herrmann gelegt wurde, befassten wir uns mit den vielseitigen Techniken, in denen der Künstler seine intensive Beschäftigung mit dem vor fast 250 Jahre geborenen Dichter ausdrückt.

Ebenso beschäftigten wir uns mit den Skulpturen von Jane Weiel, die wiederum viel Bewunderung erregten.

Nach dem Rundgang durch die Ausstellung wurde im großem Probenraum die Arbeit erklärt und los gings.

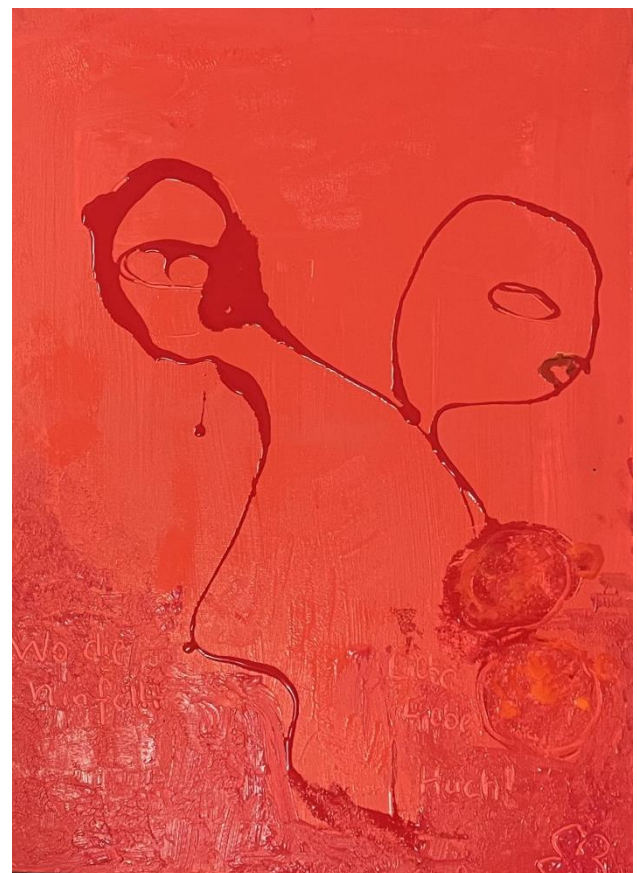
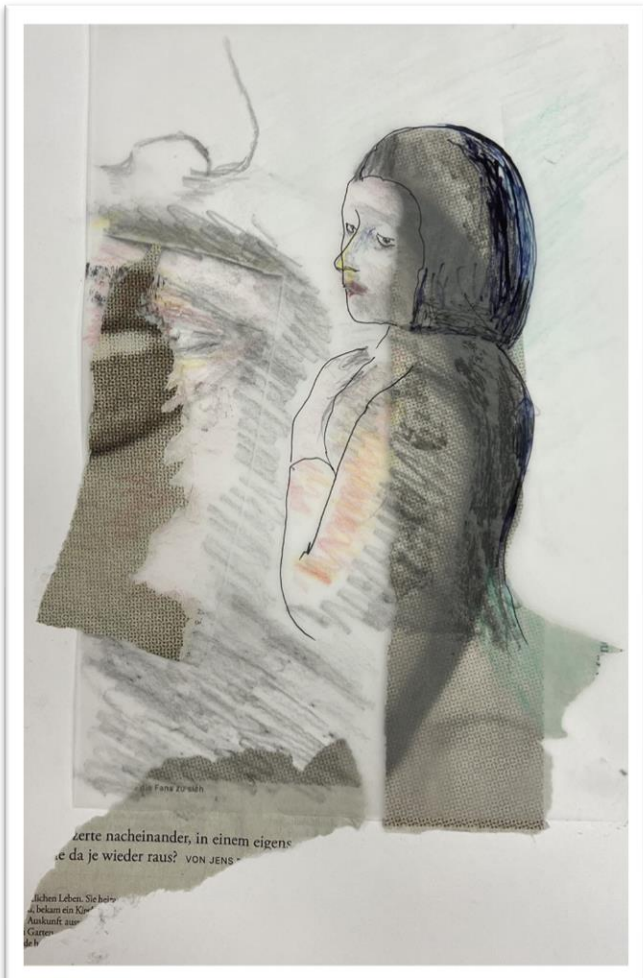
Das Arbeiten mit transparentem Papier und Zeichnen mit verschiedenfarbigen Tuschen, sowie das Collagieren stand bei den Arbeiten der Teilnehmerinnen im Vordergrund.





Das Experimentieren mit Farbe und den verschiedenen Papieren bereitet sichtlich Spaß, und die Ergebnisse können sich sehen lassen.

Doch es entstanden auch einige stark gestische Portraits von Fantasiegestalten, die von Herrmanns quadratischen Formaten inspiriert waren.





Am Sonntag ,dem 10. November werden wir um 11 Uhr bei der Finissage die Arbeiten gemeinsam mit denen des Schülerworkshops ausstellen.

Das Workshop-Team, diesmal bestehend aus Marianne, Burga und Helga freut sich schon sehr, die verschiedenen Sichtweisen auf das künstlerische Werk von Harald Herrmann zu präsentieren.

Herzlichst Marianne, Burga und Helga

